

2-5 Ađustos-Keçe Atölyesi

Keçe Atölyesi 2-5 Ađustos 2010 Yünlerimizi ipliıyor,pratik epyalar yapıyoruz. Neden Keçe ?Keçe koyun yününün en pratik şekilde değerlendirme,kullanıma sokma yöntemi. Koyun yününi birleştirdi sonra istersen küpe,kolye istersen yatak,kilim,örtü,kepenek yap.

Bu tamamen ihtiyaca ve kibinin istekliliđine bađlı.

Bunun bizim için önemi bu; artık keçe neredeyse yapılmıyıyor.

onun yerini sentetik elyaflar aldı.

Ve tabiki koyun yününi çoban biriktiriyor,biriktiriyor...

kafası bozulursa yakıyor.

çünkü alıycı kalmadı!!!

Halbuki eskiden battaniyeler,yorganlar,yataklar dahi yündendi.

Atın üstüne keçeyi-heybeyi attınmı yürüdüde,türkmenide biner üstüne doğadaki iplerini halleder...

denecek şey çok..

peynir gibi,yađ gibi,tarım gibi,inpaat gibi pek çok geleneksel üretim

bilgisi yok oluyor. bizimde derdimiz bunları tekrar hayata geçirip ihtiyaçlarımızı satın almak yerine üretmeye dönmek değilmi?

Sanırım önce yapmak lazım.

Keçeyi,peyniri,yağı,..neyin zamanı geldiyse.

Behirde belki çok dübünüp,çok konuşup,çok plan yapmaktan

“yapmayı”,”dokunmayı” unuttuk?Bekleriz;ATÖLYE ÇALIŞMALARINDA

KULLANILACAK RENKLİ VE BEYAZ SAF KUZU YÜNÜ VE DİĞER MALZEMELER YÖNETİCİ TARAFINDAN KARŞILANACAK

OLUP, ATÖLYEDE; TEPME VE İĞNE KEÇE, TAKI, ÇANTA, İAPKA GİBİ AKSESUAR, YASTIK, MİNDER, PASPAS

GİBİ EV DEKORASYON ÜRÜNLERİ VE TABLO YAPIMI ÖĞRETİLECEKTİR.4 gün sürecek olan atölyeye katılmı

konaklama ve beslenme hariç 50,TL’dir. Ve bu malzeme bedeli direk Yaşar Ustaya teslim

edilecektir. Konaklama, beslenme Ýmece Evinde yapılacak olup katılmı bedeli gecelik kişi başı 3

öğün yemek ve alkolsüz içecekler dahil 50TL dir. Atölyeye kısmi katılmı mümkün olup, tamamına

tavsiye edilir. Kayıt ve ilave bilgi için; imeceevi@gmail.com veya 0286-7526043 0552-

4142363 Yaşar Cengiz

Çınar<http://www.facebook.com/profile.php?id=1056556304><http://keceustasi.blogspot.com/1953>

Mersin doğumludur. Almanya ve Özbekistan'da Ekonomi Mübavirliđi görevlerinde bulundu. Halen

Hazine Müsteşarlığı’nda Şube Müdürü olan Çınar, Türkiye Büyük Millet Meclisi “Geleneksel

El Sanatları Üretici ve Sanatkarların Sorunları” konulu Araştırma Komisyonu’nda

Danışman olarak çalışmıptır. Keçecilik sanatını Konya’da Mehmet Girgiç ve

Afyonkarahisar’da Yaşar Kocataş ustalardan öğrenmiştir. Türkler tarafından dünyaya

tanıtılan, ancak ülkemizde kaybolmaya yüz tutmak üzere olan geleneksel keçeciliğin yeniden

canlandırılması amacıyla keçe resim çalışmalarını sürdürmektedir. Keçeciliđin başta huzurevleri

krepler olmak üzere çeşitli kurumlarda öğretilerek canlandırılması, Türk insanına yeniden tanıtılması

yaygınlaştırılması, yeni kullanım alanları yaratılması ve uluslar arası boyutta tanıtılması

konularında çalışmalar yapmaktadır. Sanatçı, "Somut Olmayan Kültürel Miras Tabıycısı" ünvanına

sahiptir. cinaryasarcengiz@yahoo.com 0532 783 20 65