

Yunanistan'dan Panos'un Edessa'sýndan mektup var.

Kanser teþhisi koyulduktan sonra Japonya'ya Fukuoka'nýn yanýna giden Panos yýllarca doðal yaþamý ve doðal tarým tekniklerini öðrendikten sonra ülkesine dönüp bu teknikleri ve yaþam yolu uygulamak üzere Selanik'e yakýn bir bölgede Edessa çiftliðini kurmuþ.Ýstanbulda bir seminerine katýlmýþ hikayesini dinleme fýrsatým olmuþtu. Kendisine sormuþtum ya senden sonra ne olacak diye...çünkü fukuoka ölünce çocuklarý bahçeleri kapatýðýný söylemiþti. O da "gelecek benim soru deðil" demiþti...Bu cevap hoþuma gitmemiþ idi. Çünkü Fukuoka ve PANosta çok bilgi,deneyim birikmiþti. Bahçelerde bu birikimin önemli parçaları idi.Þimdi güncel bir haber geldi Edessa'dan. Panos iyice yaþlanmýþ. Daha sakin bir alana çekilip bahçeyi satýlýða çýkarmýþ. Tam arada Türkiyeden bir gezgin; Kutluhan Özdemir (<https://www.facebook.com/kutluhan.ozdemir>) gönüllü olarak gittiði çiftliði Panostan Edessayý tapusu ile beraber herþeyi ile devir almýþ. 5 boyunca kazandýklarý ile ödemek üzere...Bu güzel bir çözüm olmuþ Onca emek yaþýyacak. Kutluhan yazýþmalardaki hissim bahçenin Fukuoka prensipleri ile devam etmekte olduðu. Ve meraklýlardan ziyade pratik çalıþmalara ilgi duyan adaylarý gönüllü olarak kabul ediyor.Ýlgilenenler Kutluhan yukarıdaki feys baðlantýsýndan ulaşabilir.Ýmecedden selamlar,sevgiler